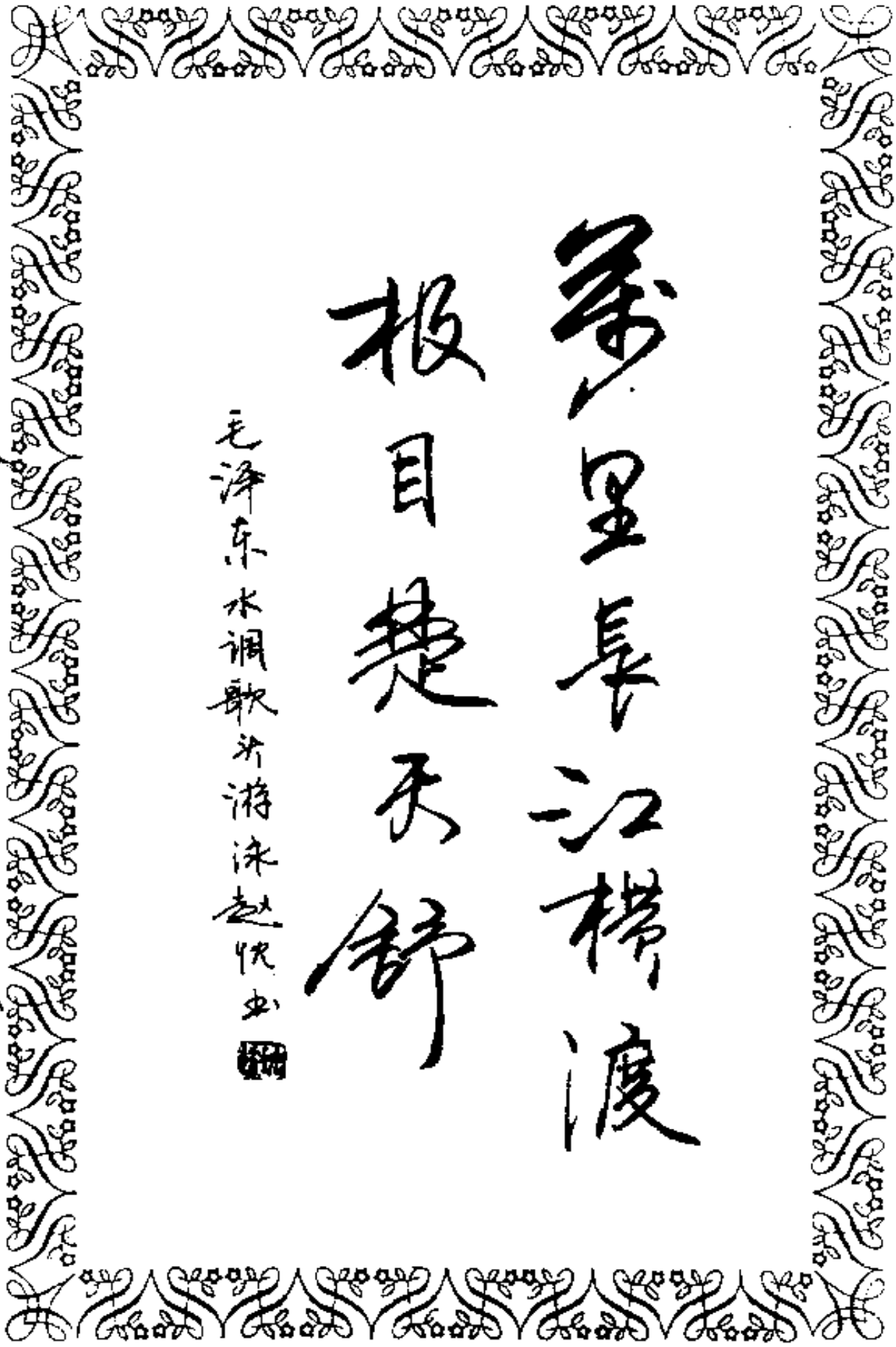
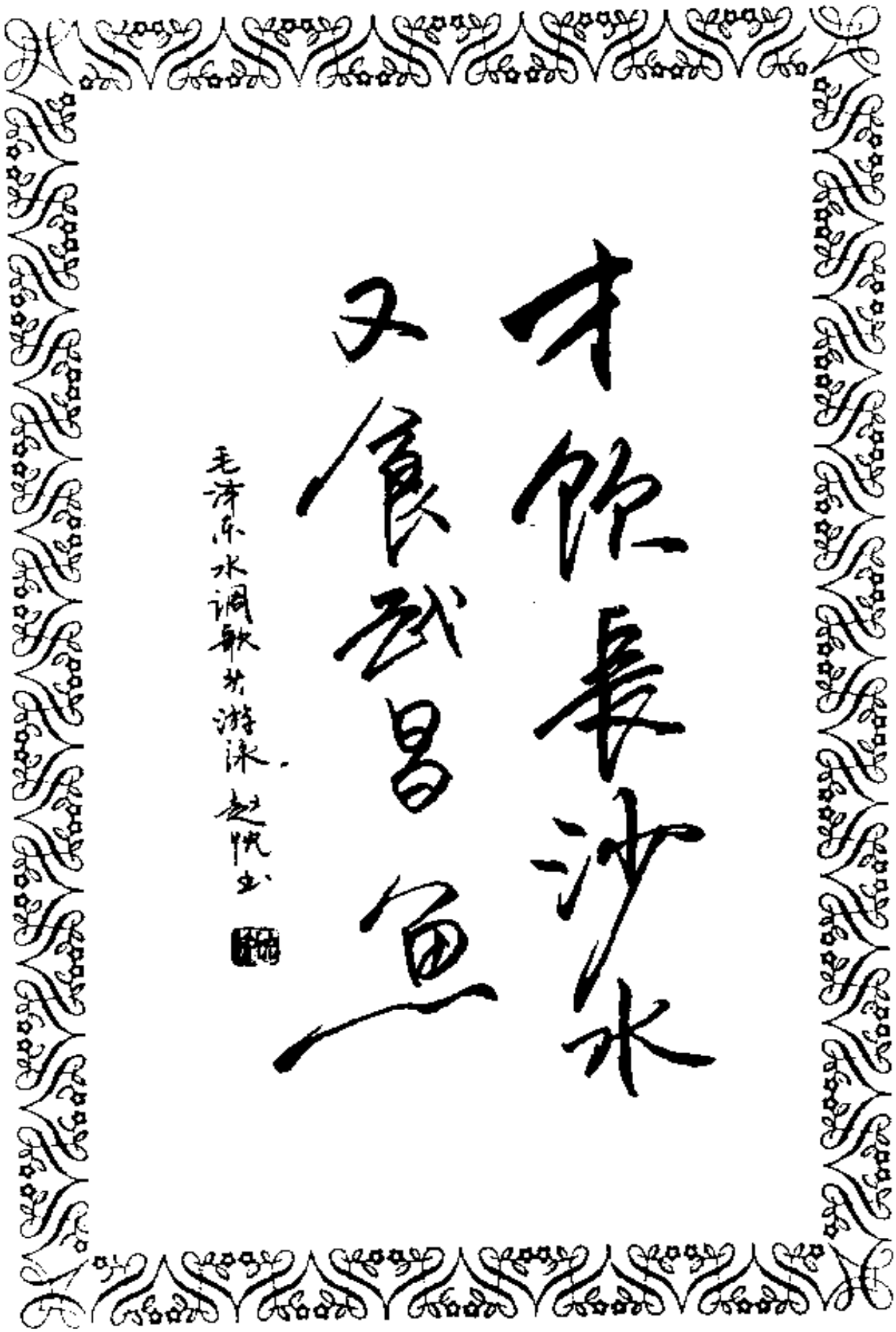
目　录

怎样学书法…… 1
部　首…… 7
名句格言…… 1
情爱篇 …… 23
人才篇 …… 63
友谊篇…… 107
求知篇…… 131
理想篇…… 163

數風流人物還看今朝

毛泽东词书法

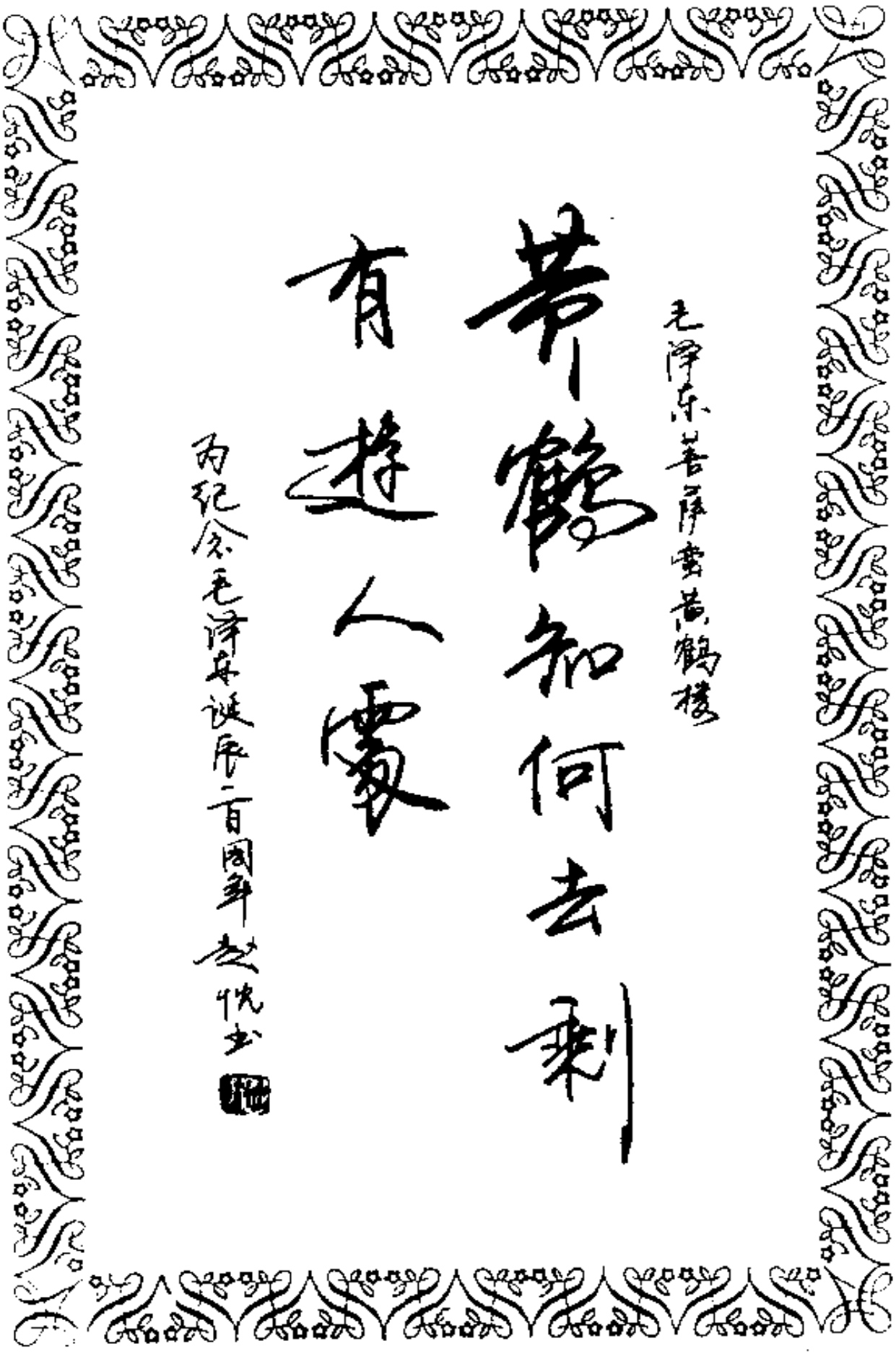

多里长江横渡
极目楚天舒
毛泽东水调歌头游泳赵体书


才饮长沙水
又食武昌鱼
毛泽东水调歌头游泳 赵恢生

看万山红遍
层林尽染

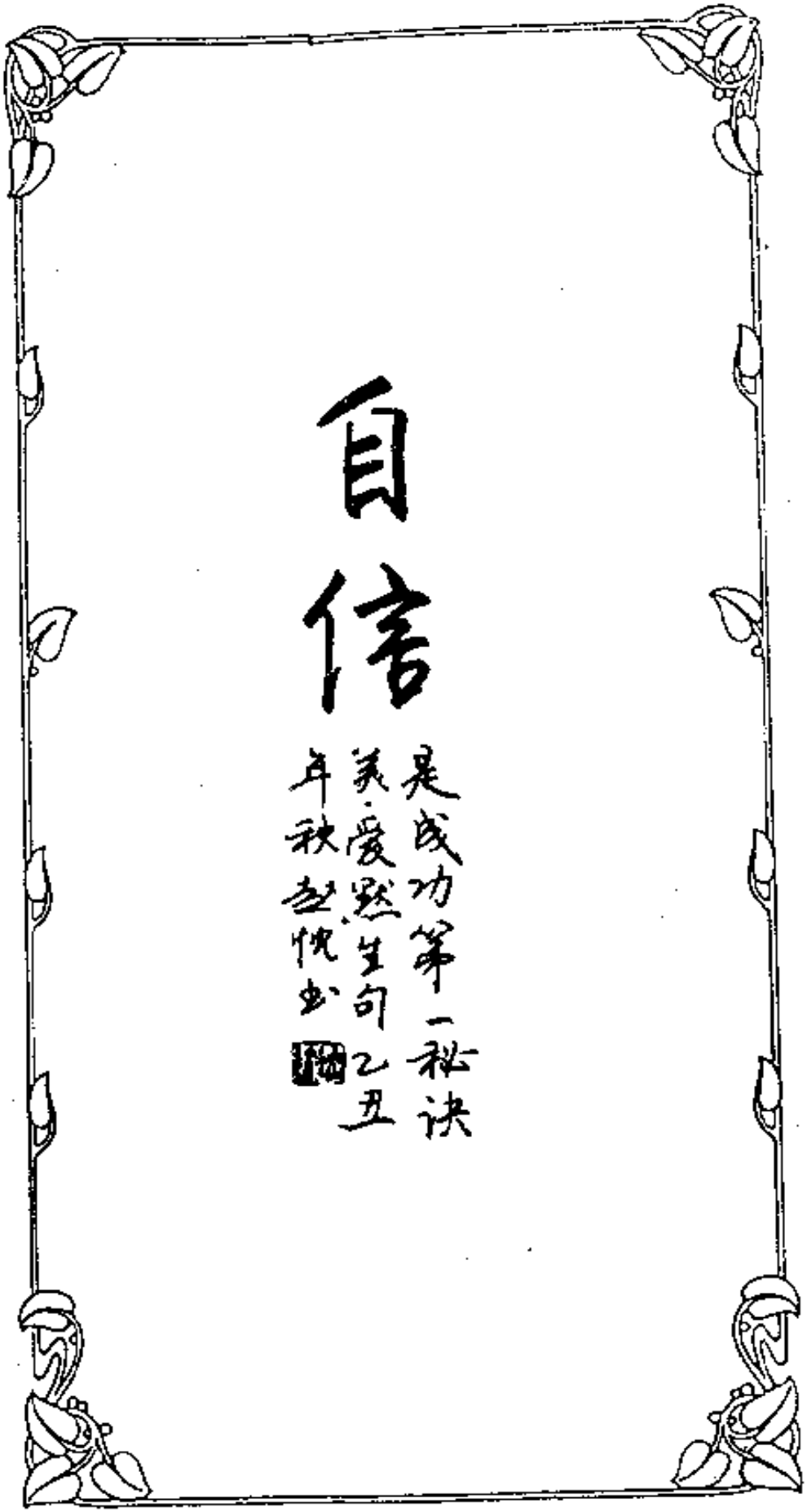
毛泽东 沁园春 长沙

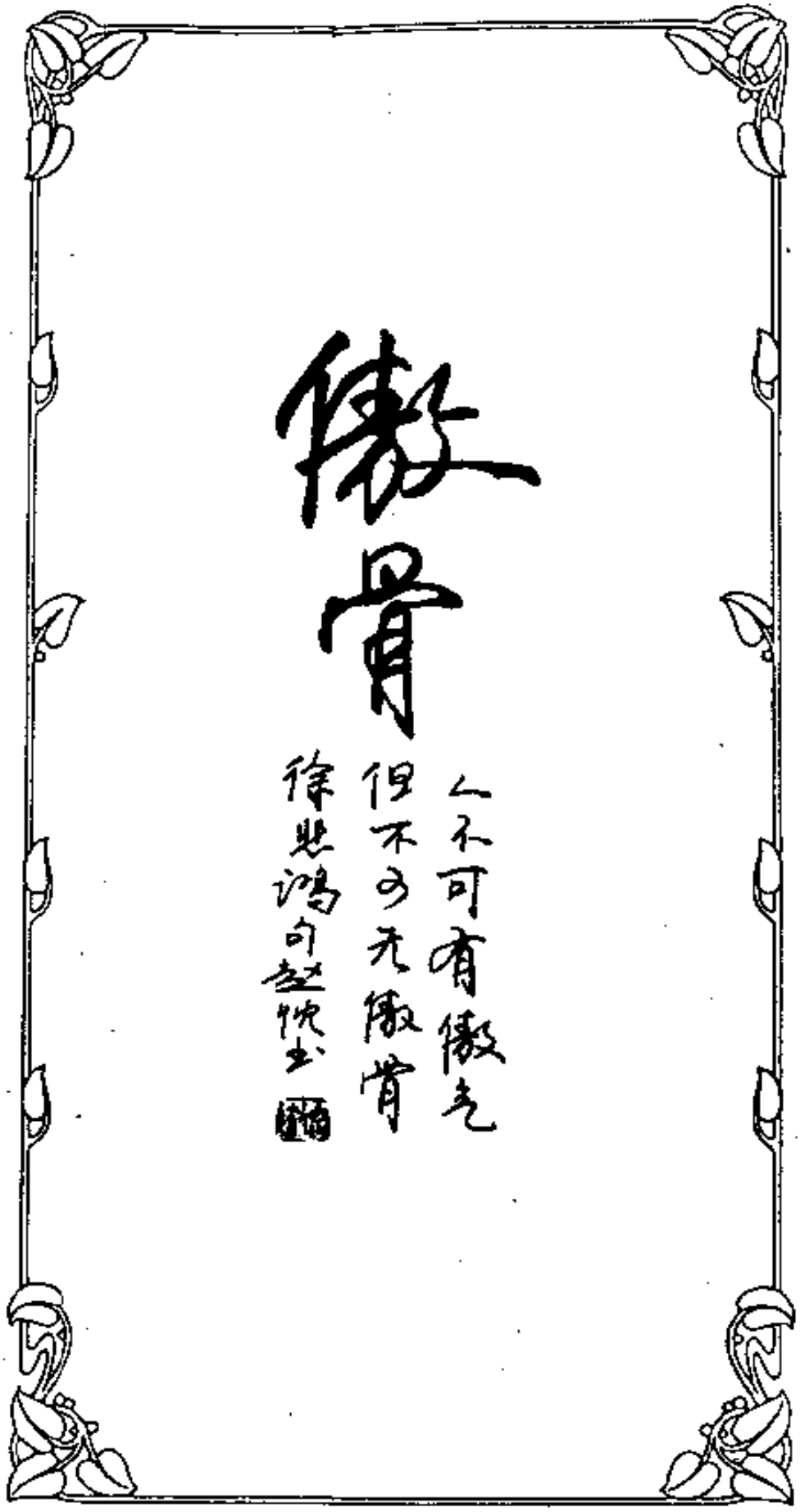
纪念毛泽东诞辰一百周年书法


毛泽东菩萨蛮黄鹤楼
昔鹤知何去
有游人处
为纪念毛泽东诞辰一百周年之作

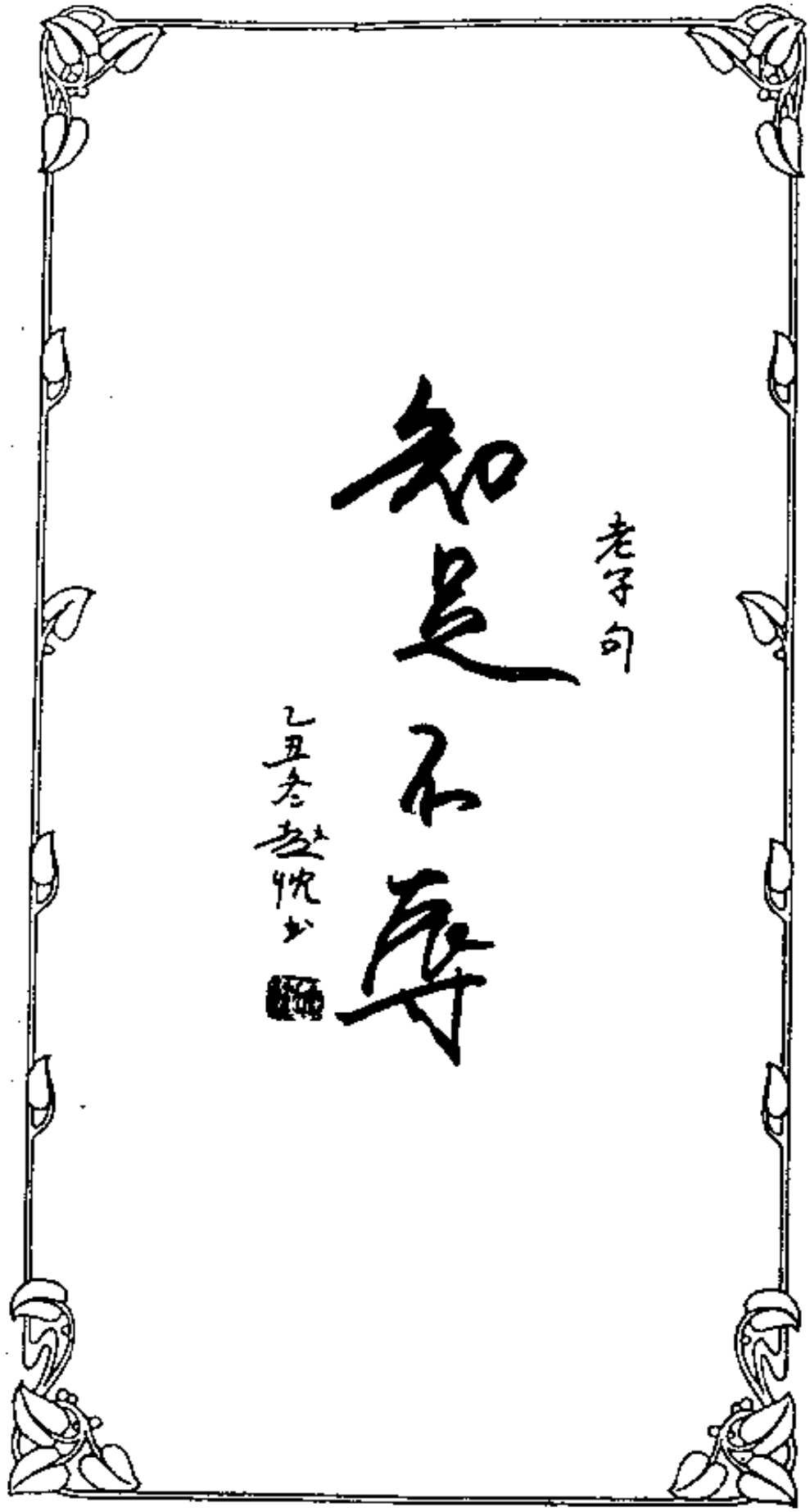
天生一个仙人洞无限风光在险峰

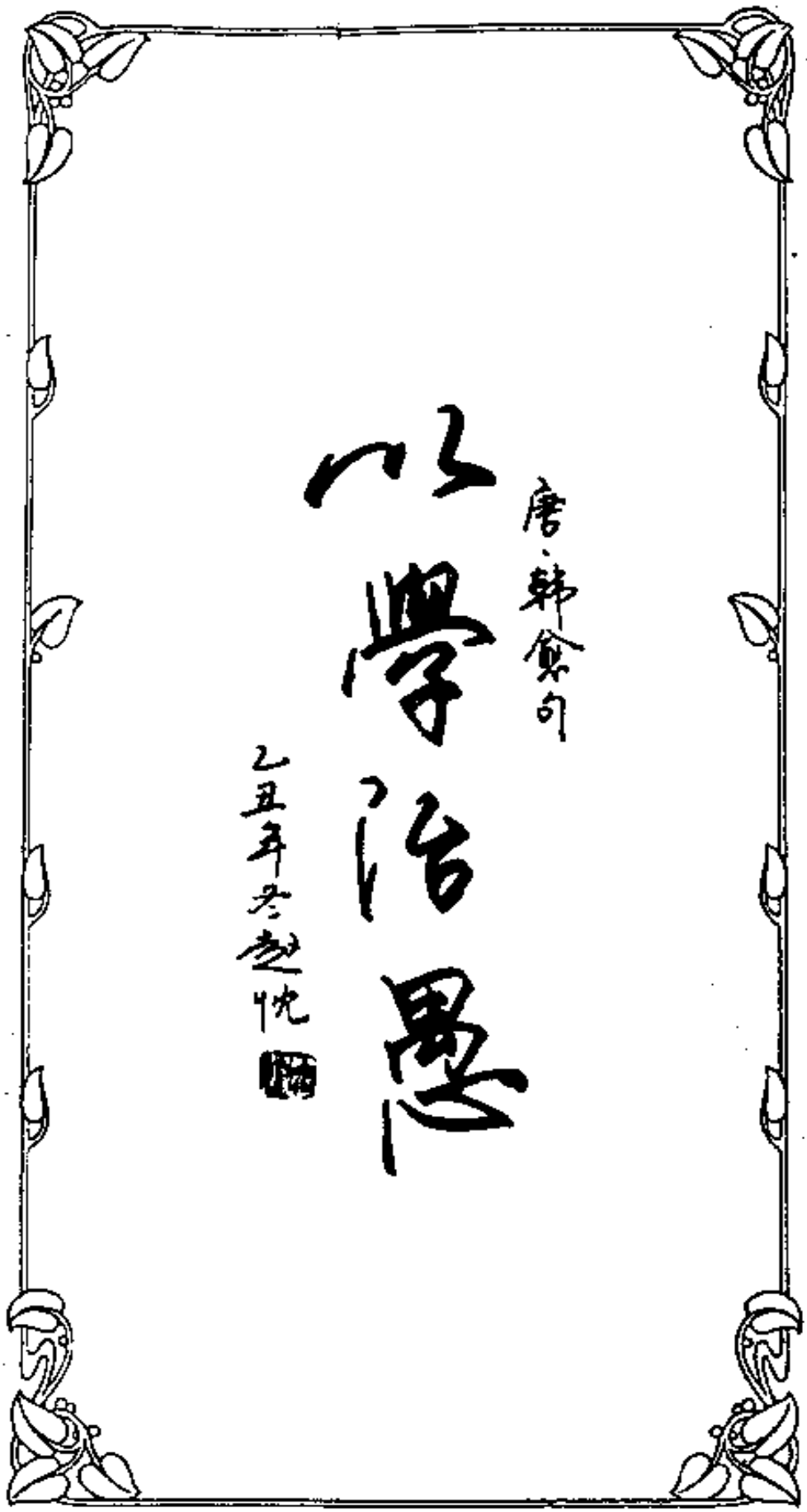
毛泽东大笔为李普同志题吐振庐山仙人洞照
为纪念伟大领袖毛泽东诞辰一百周年敬书

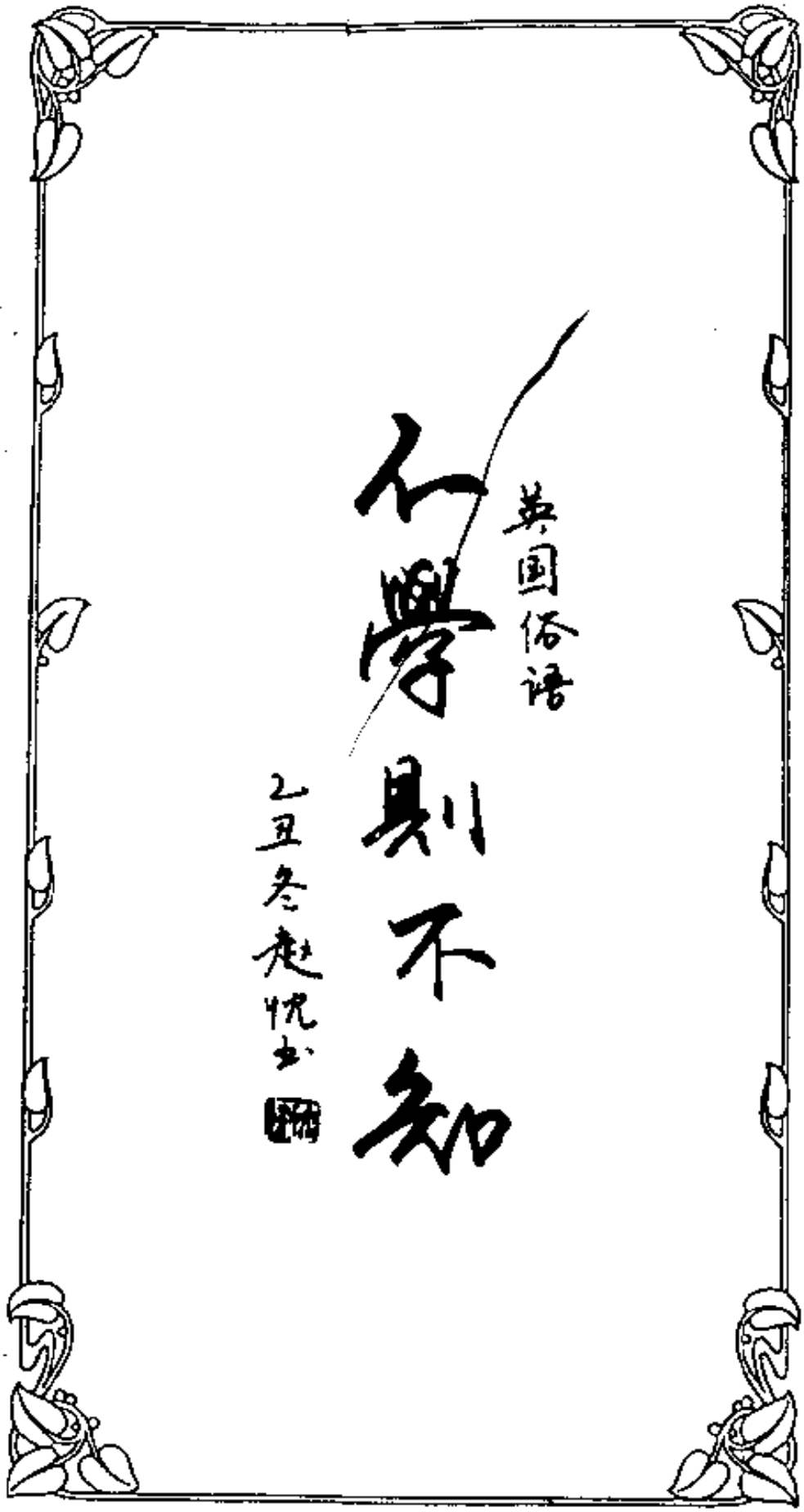

自信
是成功第一秘诀
美·爱默生句
乙丑年秋赵恢出

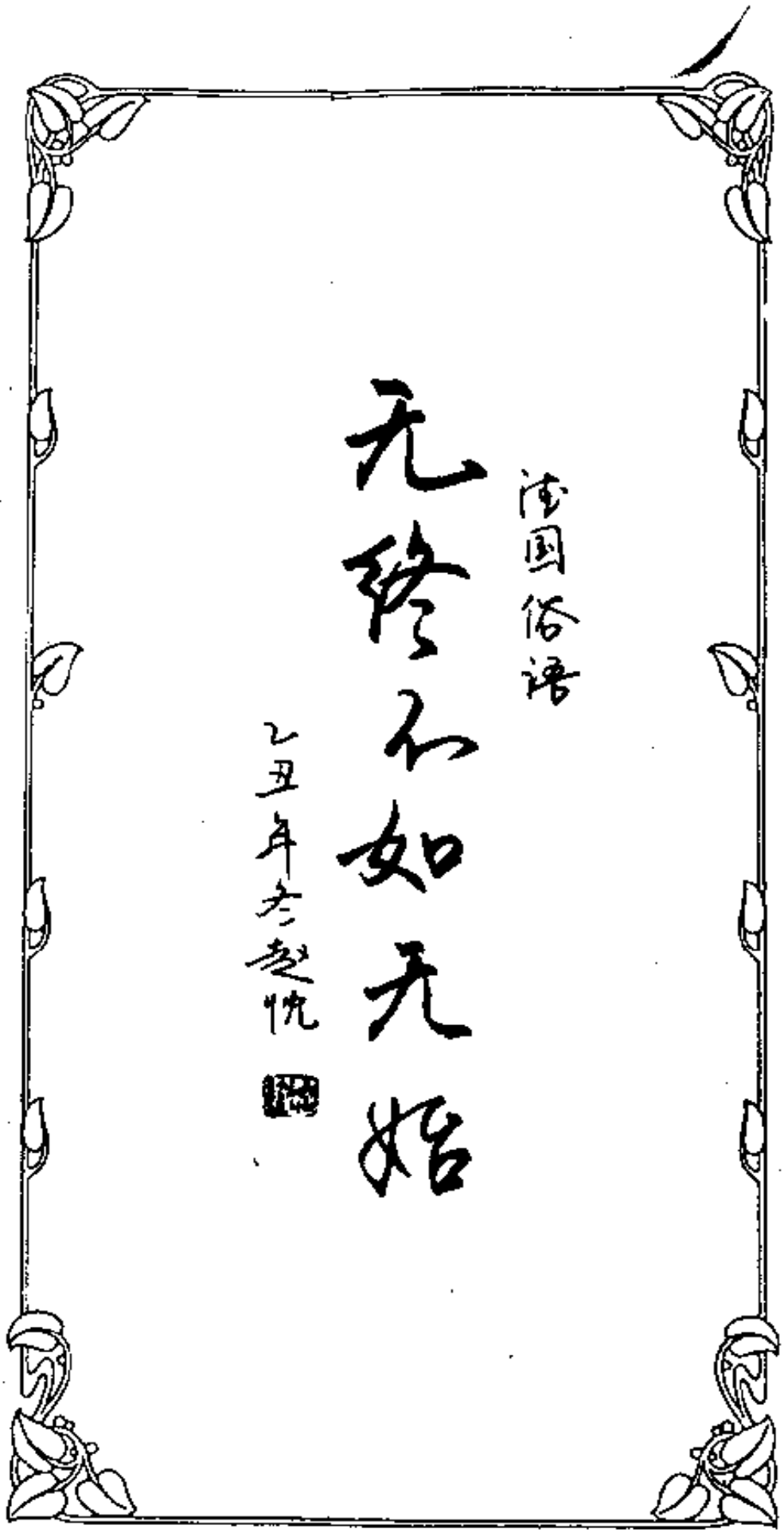

傲骨
人不可有傲气
但不可无傲骨
徐悲鸿句赵恢生

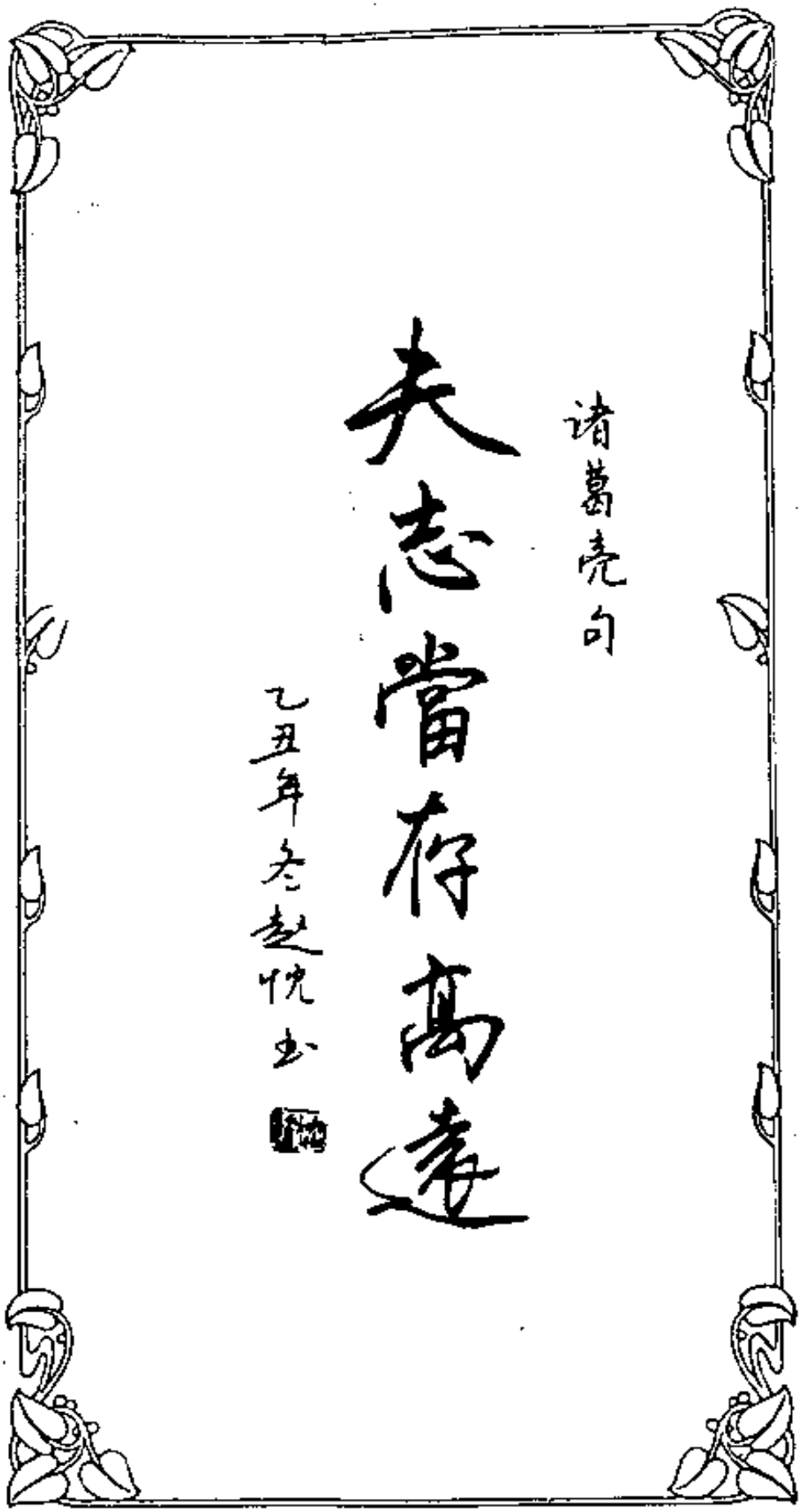

墨妙
老快士


老子句
知足不辱
乙丑冬赵恢生


以學治愚
唐韓愈句
乙丑年冬趙忱


英国俗语
不學則不知
乙丑冬赵忱书

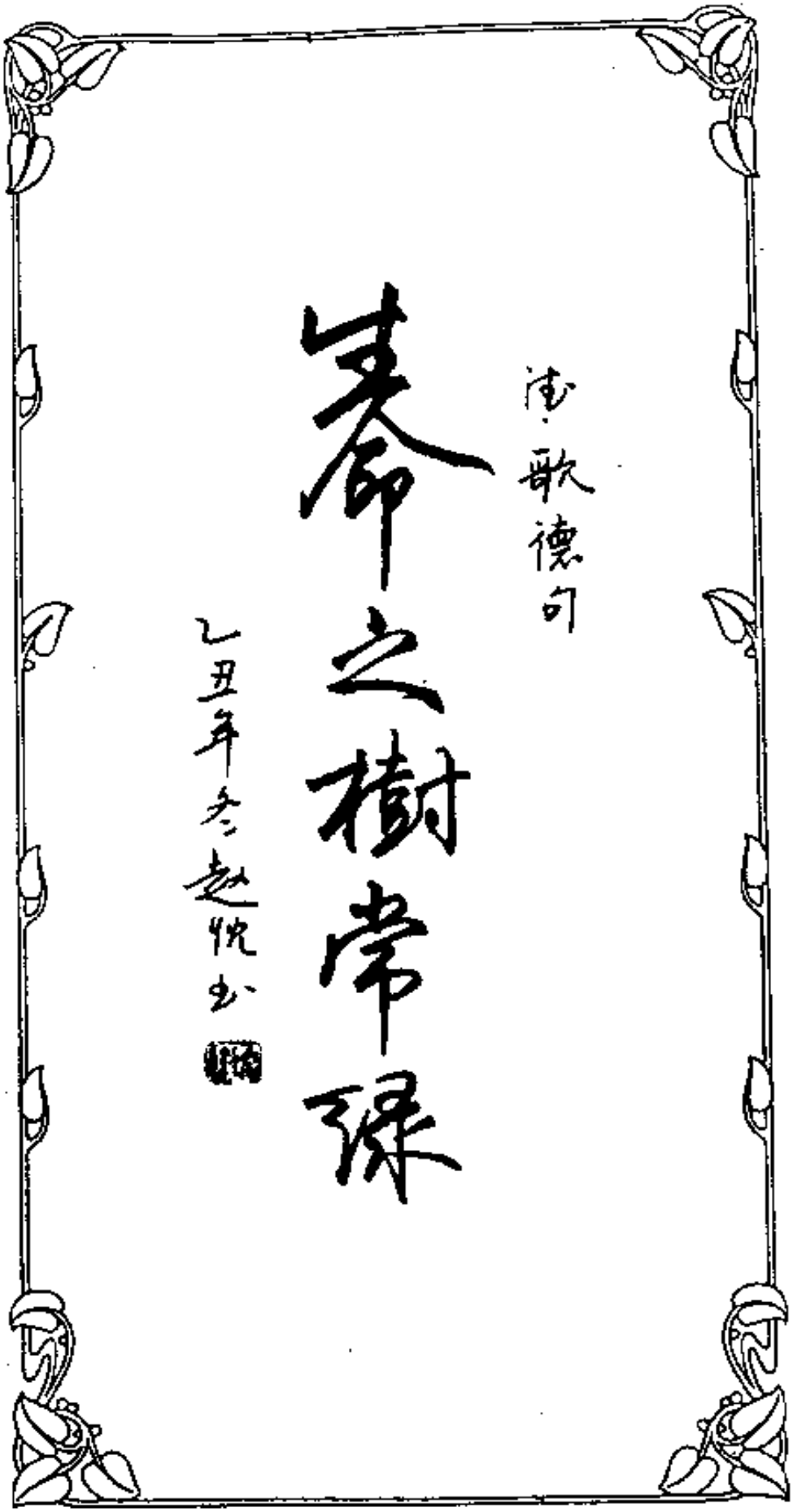

法国俗语
无疼不如无妊
乙丑年冬起忱


诸葛亮句
夫志當存高遠
乙丑年冬赵忱书

英国谚语

美名胜于美貌

乙丑年冬赵恢生


常綠樹之歌德句
乙丑年冬赵忱书

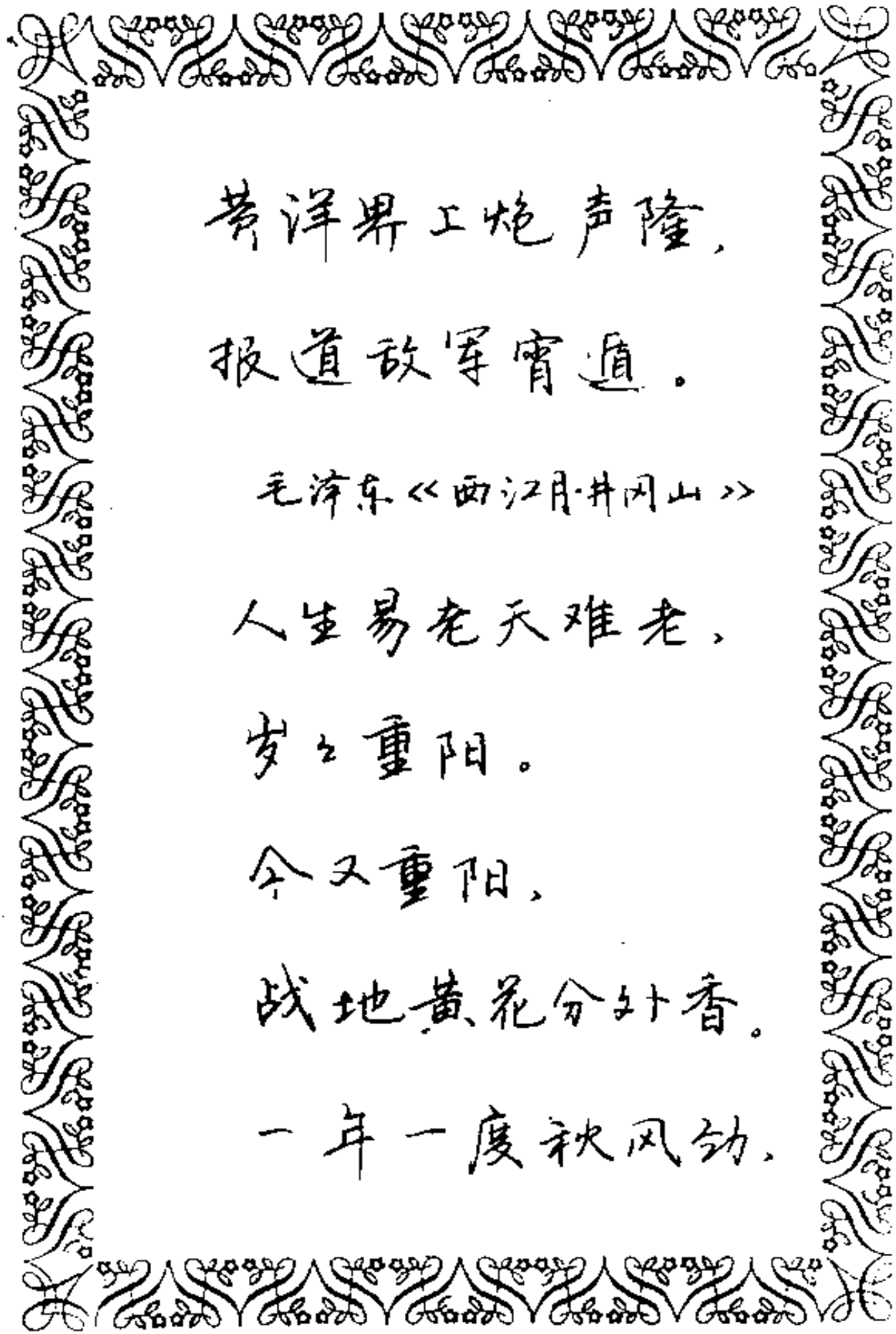
毛泽东诗词选抄

茫茫九派流中国，
沉沉一线穿南北。
烟雨莽苍苍，
龟蛇锁大江。
黄鹤知何去？
剩有游人处。
把酒临风，

心潮逐浪高！

毛泽东《菩萨蛮·黄鹤楼》

山下旌旗在望，
山头鼓角相闻。
敌军围困万千重，
我自岿然不动。
早已森严壁垒，
更加众志成城。



黄洋界上炮声隆，
报道敌军宵遁。

毛泽东《西江月·井冈山》

人生易老天难老，
岁岁重阳。
今又重阳，
战地黄花分外香。
一年一度秋风劲，

不似人去先。

胜似春光，

寥廓江天万里霜。

毛泽东《采桑子·重阳》

宁化、清流、归化，

路隘林深苔滑。

今日向何方，

直指武夷山下。

山下山下，

风展红旗如画。

毛泽东《如梦令·元旦》

漫天皆白，

雪里行军情更迫。

头上高山，

风卷红旗过大关。

此行何去？

赣江风雪迷漫处。

命令昨领，

十万工农下吉安。

毛泽东《减字木兰花·广昌路上》


性愛篇

爱是一个圆，不停地画着一样的永恒之爱。

罗勃特·海主克

爱，就是去体认从生命中焕发出不朽的动性。

纪翰·奥立佛

青春早逝，红颜如花唯爱能征服一切。

摩拉·欧尼尔

知识学育爱，爱，更

是智慧所在。　耶稣基督

友情可以有千万般名目，可是一旦牵涉到青春与美丽时，所谓的友情就叫做爱，爱就是天上那最美的神。

狄奥·克莱索软

罗曼史不能大量制造——因为，一旦爱变得寻常，爱就变得平凡。

F·L亚伦

每一个恋人，都当和丘比特针锋相对的战士。勇于迎战者，才有爱的资格。

奥维德

很多人恋爱只是找到一个庇护所，就算他们一事无成，在那儿也肯定有人欣赏；就算他们一无是处，也会有人称赞。

布偶德·罗素

我的所有心事，所有的想法和念头，一切一切，过去，现在，将来，只归结为一个声音，一个象征，一个语调，如果它响起来，那么它只能是：我爱你！

燕妮·马克思

爱情不只是春天的花朵、夏夜的明月，也会有秋天的泥泞、冬天的冰雪。

只有用纯洁的品德作桥梁，以崇高的理想为纽带连结起来的爱情，才是真正的爱情。

卢梭

我宁愿为我所爱的人的幸福而千百次地牺牲自己的幸福。 卢梭

在我看来，真正的爱情是表现在恋人对他的

偶像采取含蓄、谦恭
甚至羞涩的态度，而绝
不是表现在随意流露
热情和过早的亲昵。

马克思

我永远不能将你遗
忘。咱俩永远双双对对。
你在我的心中，心中，心中，
就像玫瑰长在枝上。

马克思

爱情的第一声叹息使
是智慧的最后一句挽歌。

安东尼·伯特

爱情与智慧难以并存。

培根

被爱情冲昏头脑的人，
犹如领着一支没有军旗
的大军。　　路易斯·柏根

智人一旦陷入情网，
使与愚人无异。　　库克

古人说，就是天上的神仙，也同时拥有爱情与理智。　　德莱顿

只要那温柔的胸怀中，爱情是最受欢迎的佳宾，怜悯也必徘徊不去。　　席尔登

真正的爱人，总是做些莫名其妙的事。

莎士比亚

一个小时轰轰烈烈的爱情，胜过一世纪沉闷无聊的生活。

阿法拉·贝恩

生活的一切欢乐哀愁，只为了知悉爱情的秘密。

罗勃特·布朗宁

生活没有了爱便成什么？/不过没有清晨的漫漫长夜/爱情当万里无云的夏

日阳光/洋溢自然欢畅的
明媚。　　伯恩斯

生命的满杯只待爱情
斟下，捧饮愈深的人，才知
山狂海动的滋味。

罗勃特·罗杰斯

独活的人无异行尸走
肉，为爱而活的人始得永
生；生命的道路为爱铺
展；爱是自给的，因此爱

是神。　　墨顿·路斯

不会爱过的人不会活过。　　伯翰·盖

若仁当为了爱，舍之的生命只当一条不值得启航的船只。　　艾德恩·罗宾森

爱是人类最重的工作。　　纳利·赛伯

爱情拂动生命的竖琴，弦弦尽思／直到自我

之弦一路轮颤/歌意遥远。

但尼生

伟大的爱情必无害怕容身之处，当害怕高涨时，爱情就不再伟大了。

莎士比亚

我不希望令人畏惧，我宁可被人爱。

布劳特斯

害怕爱的人就是害怕

生活，而害怕生活的人已经死了大半。

布傅德·罗素

在所有的谨慎当中，对爱谨慎大概是通往幸福的唯一方法了。

布傅德·罗素

生命的重要事业乃是爱情。

刘特秋

完美的爱不容假正

给，也不容害怕。

理查·加纳特

对那些心中有爱的人来说，世界是广大的，对于有恨的人则不尽然。

汤玛士·阿德瑞吉

曾经当我爱时，我将我的爱人紧紧拥在怀中，拥住她的眉眼身形，仿佛单单为了爱，

我使能爱得天长地久。
曾给当我恨时，我将
我的剑笔直刺进敌人
的胸膛。教他当场气
绝。仿佛单等为了恨，
我就可以恨得锥心刺
骨。可是现在我聪明
多了，知道这两种相
对的感情虽然相克却
也相成。 罗勃特·布朗宁

很少人，尤其是年轻人，懂得如何去爱，或者如何去恨。他们的爱是一种不为收拾的软弱，命定了投向他的爱人。他们的恨则是激烈莽撞的暴力，总是命定了伤害自己。

查斯德莫尔德

爱得深的人，其

恨必重。　　荷马

世上没有比爱更甜蜜的东西，其次当恨。

朗法罗

如果一个人凭效果论断爱，那样的爱与其说是爱，还不如说是恨。　　洛谢佛考德

我爱的时候，我就公开声称；我恨的时候，

也会直言不讳。

菲力普·麦卡杰

甜蜜的体贴可以化解恨，可是一过分，就适得其反了。 伯翰·奥德军

忍受爱情的错误，比忍受恨的伤害是更大的悲哀。 莎士比亚

让我起身去打开大门，呼吸原野的清新气

息，教爱情进来，恨意出去，还有生活的愤怒，命运的嘲讽，让生命进来，死亡出去。 史温伯尼

爱过而失去，总比没有东西可以失去好。

萨姆尔·布特勒

爱比恨点燃更多火焰，世界愈老，人愈好。 艾拉·威克斯

宁可受骗到底，也不要失去真理的希望。

法兰西斯·坎伯

她胆敢痛击飞鹰，却舍不得伤害鸽子，而她摒拒恨的每一扇门都开向爱。

艾利诺·威利

此心成灰，散入冰冷的尘埃，而胃防温

暖它的东西必定不死。

坎贝尔

生命如此盲目，最后总算长眠了，而除了爱之外，再无其他触动我们哭或笑。 薇拉·凯勒

为爱而死不是死，而是殉情。 乔治·查普曼

爱情象死亡一样，使众生平等。 康格雷

当我将我的心栖息在你死寂的心上，道格拉斯，请你温存，请你真切。

丁娜·克拉克

爱情异于生命，晚于死亡。

爱密丽·特金逊

我宁愿住在死神的殿堂里有此爱，也不愿永生却一无所爱。

R.G.英格索

如果爱是死神宫庭的弄臣，而死神是万人之上的君主，我们要祈祷："请赐我五彩花衣，虽然像教士说的，这一切不过虚空，我只要转瞬间爱的欢欣明媚。"

拜列德瑞克·挪亚斯

爱的旅途，唯死方休。

爱密丽·欧派

爱强于幻想，与死亡一样壮硕。

超越世俗的爱必不触被世俗分开。死神不触杀死不死的东西。

威廉·潘恩

爱就是生命，死神最后赐给它永远圣洁的后冠。　　普克特

如果有人触取代我

的地位，能够让你快乐，
不像我只会令你伤心，
请不要以为我会懊恼，
我的确衷心感激那种
义举，那分更俏皮的机
智，那张更甜美的脸。

克利丝汀娜·罗塞提

人总是要死，被虫
子吃掉，爱情却不会。

莎士比亚

爱跟死一样坚强。

卡塞拉

但愿那是可能的，在长久的痛苦的心伤之后，能够发现爱人又重回怀抱；但愿那是可能的，即使只是短短的一刻，我们的所爱能告诉我们，他们在何处，是什么？

但尼生

我爱你，而却没有回报，因此我的真爱就是我的死亡。　　但尼生

我相信，万一我死了，只要在那寒凉冷寂之中，有你亲吻的眼睫，沉重的包围必再度开启，而生命从死神岛的放逐下，又会欢欣地回到我的血脉之中。　玛丽·汤森

生命是死神之主，爱永不会失去自主。

J·G·惠特勒

爱像雨后的阳光，欲则是烈日后的阵雨，爱情温柔的春天永远新鲜，欲的寒冬赶在夏季未了就来临；爱情永不嫌腻，欲会憎死。爱是真实的一切，欲是赝品。

莎士比亚

情欲是最老的那头狮子。 均乔利·塞弗特

任何出生在天上地下的东西，都有成偶的渴望，我们必须配对，否则就得死。 G·丁·惠特梅尔维尔

爱是永远固定的标志，它正视风暴，永远也不会动摇；爱是一颗星，一切迷途的船只都靠它引

路，把它当无价之宝。

莎士比亚

我从灵魂深处爱你，我愿意把生命交给你，由你接受多少就多少，当初是这样，现在也决不变更。

勃朗宁

爱和炭相同，烧起来，得想办法叫它冷却。让它任意着，那就要把

一颗心烧焦。莎士比亚

爱是恒古长明的塔灯，它定睛注着风暴却兀不为动。莎士比亚

爱情不当用眼睛，而是用心灵看着……

莎士比亚

嫉妒当一种叫人痛苦的感情，可是好象一个人毫无这种感情，爱情

的温柔亲密就不能体现出它的全部力量和热烈。

休谟

爱能使世界转动。

狄更斯

有一些人，即使心中有了爱，仍能约束它，使它不妨碍重大的事业。因为爱情一旦干扰情绪，就会阻碍人坚定地奔向既定的

目标。　　培根

闪电照耀一瞬间，
而爱情却照耀一生。

苏霍姆林斯基

爱是自然界的第二个
太阳。　　查普曼

忠诚的爱情充满
在我的心里，我无法估计
自己享有的财富。

莎士比亚

真诚地爱一个人意味着爱所有的人，爱世界爱生活。　　弗洛姆

在这个只有两个人有份的特殊恩赐之中，相互间有一种特别甜蜜的爱，是不能用笔言语来表现的。　　赫尔本

爱一个人意味着什么呢？这意味着为他

的幸福而高兴，为使他能够更幸福而去做需要做的一切，并从这当中得到快乐。

——陀思妥耶夫斯基

爱的起源在于关心，然后是选择，然后是成就，因为无所事事的爱是毫无希望的。

——普里什文

连结土壤的力量是水，而使人类社会生活走上和谐与安康的，当立相体谅的心。

松下埕之助

幸福之芽全部存在于你现在生存、生活的环境之中。家庭的幸福不是那种一掷千金，或飞黄腾达的荣华富贵，

而是实实在在的幸福。
只有这种幸福才是人
们所渴望的、所需要
的。　　铃木健二

雪，洁白洁白；松，
碧绿碧绿……冬，把白
雪和青松结为伉俪。雪
和松的结合，是生命与
生命的拥抱，是灵魂与
灵魂的融合，是美与美

的交织。

巴特尔

爱就是充实了的生命，
正如盛满了酒的酒杯。

泰戈尔

万里何愁南共北，
两心那论生与死。

《长生殿》

生命诚可贵，爱情价更高，
若为自由故，二者皆可抛。

裴多菲


人才篇

要成就一件大事业，
必须从小事做起。

列宁

一定要把已经开始
的事情进行到底，哪怕
这是一件不大的事情。

斯大林

只有经过长时间完
成其发展的艰苦工作，
并长期埋头沉没于其中

的任务，方可望有所成就。　　果格尔

任何瞬间的灵感，事实上代替不了长期的工作。　　罗丹

我参加运动会时，时常这样想：优胜者固然可敬，但那虽然落后的非跑到终点不止的竞技者，和见了这样

竞技者而不笑的看客，乃正是中国将来的脊梁。

鲁迅

拿破仑说："胜利在最后的五分钟"。这句话越想越有深刻的意味，因为真正的胜利要看最后的分晓，在过程中的曲折是不能即作为定案的。我

们所要注意的是要作
继续不断的努力，有着
百折不回的精神向前进。

邹韬奋

"骄傲"两个字我有
点怀疑。凡是有点干劲
的，有点能力的，他总是
相信自己是有点主见的
人。越有主见的人越自
信。这个并不坏，真是有

点骄傲，如果放到适当岗位，他自己就会谦虚起来的，要不然他就混不下去。 邓小平

生命只有一次，对于谁都是宝贵的。但是，假使他的生命溶化在大众的里面，假使他天天在为这世界干些什么，那末，他总在生长，虽然

衰老病死仍旧是逃避不了，然而他的事业——大众的事业是不死的，他会获略到"永久的青年。"

瞿秋白

我们愿做一个攀登高峰的"人梯"，让年青一代踏着我们的肩膀攀上去。

华罗庚

科学绝不是一种自

私自利的享乐。有幸能够致力于科学研究的人首先应该拿自己的学识来为人类服务。

马克思

鸿鹄之能远举者，为其有羽翼也，蛟龙之能腾跃者，为其有鳞鬣也；人君之能致政者，为其有贤人而为之辅

也。

朱元璋

治国者，以人才为要。

康熙

人既尽其才，则百事俱举矣；百事举矣，则富强不足谋也。

孙中山

尖子，在左视者的眼里是妖峰突兀；在平均主义者的眼里是异

株出林；在妒嫉者眼里却又当难以咽的鲠骨。但在胸怀大业的创业者看来，则是皇冠上的明珠，殿堂上的金顶，苍穹上的明星。 田丽、陈霄

经营始于人也终于人……人才培育成功，事业才会成功，人才培育失败，事业也将随着失

败。　　松下幸之助

一个有才能的人想迅速地幸运地发展起来，就需要有一种很昌盛的精神文明和健康的教养在他那个民族里得到普及。　　歌德

伟大的人物总是通过某种弱点同他们的时代联系在一起。　歌德

能安天下者，惟在用得贤才。　　李世民

士者，国之重器，得士则重，失士则轻。　　杨福

伟大人物的伟大成就不应归于他个人的所谓"天才"，而应归功于当时社会动态和他接触到的前辈和同辈的教益，他只不过是去收割季人

替他播种的庄稼。

歌德

品格是行为的要素，一个有品格的人即为一个有理智的人。

黑格尔

当一个人整个道德力量前进着的时候，他的智慧也在前进。

果戈里

有许多踏在坚实的地上，而还两腿发抖，如果自己的良心是平静的、目的是正当的，即使走在摇撼不定的地上，也应该是步伐坚定的。

雨果

对于我们来说，哪里没有朴素、善良和真理，哪里也就谈

不上有伟大。 托尔斯泰

在做艺术家之前，
先要作一个人。 罗丹

真正的英雄不是永
远没有卑下的情操，
只是永远不被卑下的
情操所屈服罢了。

罗曼·罗兰

没有伟大的品格，
就没有伟大的人，基

至也没有伟大的艺术家、伟大的行动者。

罗曼·罗兰

单纯的才智不能代替道德上的正直。

爱因斯坦

在象居里夫人这样一位崇高人物结束她一生的时候，我们不要仅仅满足于回忆她的工

作成果对人类已经作出的贡献。第一流人物对于时代和历史进程的意义，在道德品质方面也许比单纯的才智成就方面还要大。即使是后者，它们取决于品格的程度，也超过通常所认为的那样。

爱因斯坦

学从名利入手，如元基之房，垒砌纵及丈余，一倒莫救。　　颜元

天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物，是由可以使天才生长的民众产生、长育出来的，比以没有这种民众，就没有天才。……所以我想，在要求对天才的

产生之前，应该先要求可以使天才生长的民众。

鲁迅

天才永远存于人民中间，就象火藏在燧石里一样，只要具备了条件，这种死的石头就能够发出火花来。

司汤达

神秘的人群，你是

伟大的母胎。天才们都从你这里产生出来。

雨果

席勒十分正确地认为，任何天才不可能离群索居而得到发展，外界的刺激（良好的书籍和谈话），比闭户著书的生涯更能使人深思。思想必须在社会里产生，

只有到把它加工并表达出来的时候，才需要幽静的环境。　托尔斯泰

一个获得成功的人，从他的同胞那里所取得的，总是无可比拟地超过他对他们所做的贡献。　爱因斯坦

谁若认为自己是全人，必埋没了的天才，

谁若与集体脱离，谁的命运就悲哀。

奥斯特洛夫斯基

如果你周围是一群鹰的话，那么你自己也会成为一只鹰；如果你在一群山雀中间的话，那么你就看不到海阔天空。

柯切托夫

一个人的真正价

值首先决定于他在什么程度上和在什么意义上从自我解放出来。

爱因斯坦

为了"名利十金钱十女人"的人，决非真心的艺术家。　　马国光

自暴者，不可与有言也；自弃者，不可与有为也。　　孟子

无论学者、博士、圣徒，也无论圣明雄辩的人物，只要他羡慕浮世的荣华，便是跌在蜜里的苍蝇，永难自拔。　　萨迪

探求真理——向他求爱，认识真理——与它同在，信仰真理——为它而乐，毕竟是

人性中最崇高的美德。

培根

必须让有天才的人独立。人类应当深刻地掌握一条真理：即人类要使有天才的人成为火炬，而不要让它们忙于私人利益，因为这种利益会降低他们的人格，使他们

放弃真正的使命。

圣西门

只有象骑手驭马一样控制自己的自尊心，牺牲自己的小我来为大我谋福利的人，才配得上人的称号。

屠格涅夫

一个真正的艺术家不能是坏人；他首先

是一个观察者，而观察的第一个特质，就是要有一双好眼睛。如果一种坏的习惯——一种私人利害迷乱了的眼睛，事物就看不清楚了，只有一颗严正的心，才能大量生产才情。 福拜楼

对个人的教育，除了要发挥他本人天赋

的才能，还应当努力发展他对整个人类的责任感，以代替我们目前这个社会中对权力和名利的赞扬。 爱因斯坦

我不需要发财，更多的财富意味着用四匹马来代替两匹马来拉我的马车。我唯一的目的，就是为人类服务。

武雅

我要做的只是以我微薄的绵力来为真理和正义服务，即使不为人喜欢也在所不惜。

爱因斯坦

企图兼有智慧和权力，极少能获得成功，即使成功，也不过昙花一现。

爱因斯坦

谁为时代伟大目标

服务，并把自己的一生献给了为人类兄弟而进行斗争，谁才是不朽的。

涅克拉索夫

如果能够对于自然科学提供一点贡献，将是使用我生命的最好道路。

达尔文

自觉心是进步之母，自贱心是堕落之源，

故自觉心不可无，自贱心不可有。　　邹韬奋

任何人都应该有自尊心、自信心、独立性，不然就是奴才。但自尊不是轻人，自信不是自满，独立不是孤立。

徐特立

没有生命力的种子，才甘于长眠在泥土里。

《青年文摘》

无论大事还是小事，只要是自己认为办得到的，就坚决去办，这就是性格。　　歌德

应该相信，自己是生活的战胜者。　　雨果

任何铁域都不会对有才智的人关上大门。既然眼前有广阔的天地，身上又有一对翅膀，

那么就有飞翔的权力。

雨果

快乐，是精神和肉体的朝气，是希望和信念，是对自己的现在和未来的信心，对一切都该如此进行的信心。

果戈里

自暴自弃，这是一条永恒腐蚀和啃啮心灵

的毒蛇，它吸取着心灵的新鲜血液，并在其中注入厌世和绝望的毒液。

马克思

只要你抱着希望，死去的意志就会在你内心复活。　罗曼·罗兰

人应尊敬他自己，并且自视能配得上最高尚的东西。　黑格尔

自尊心是一个人灵魂中的伟大杠杆。

别林斯基

一个人既然梦得艺术，又觉得非有别人扶持不可。这个人的作品命定是平凡的。假如你要交出真正的货色，就不得不自己努力。振作起来！拿出自己的力

堂！靠你自己！不要抱怨。 杰克·伦敦

任何的科学批评的意见我都是欢迎的，而对于我从来就不让步的所谓舆论的偏见，我仍然遵守伟大的佛罗伦萨诗人（但丁）的格言：走你的路，让人们去说吧！ 马克思

搬运夫和哲学家之间的原始差别要比家犬和猎犬之间的差别小得多，他们之间的鸿沟是分工挖成的。

马克思

只要有生活的愿望和对自身力量的自信，那么整个一生将会为一座庄丽的时钟，一座

洋溢着精神力量，并以其崇高的业绩使人震惊的、伟大的时钟。

高尔基

人生的真正欢乐是意识到自己是一个能人，能有所作为，而不是一个渺小的、自私自利的小人物……

肖伯纳

信心是灵魂的防腐剂。

惠特曼

知道你自己，尊重你自己。不要让伟大的范例或权威吓坏了你理智，弄得对自己一无信心；要尊重你自己，宁可要自己头脑中的土产品，而不要最华贵的舶来品，这类借来的财富使我

们贫困。　　杨格

人类有许多高尚的品格，但有一种高尚的品格是人性的顶峰，这就是个人的自尊心。

苏霍姆林斯基

能力存在于你的内部，你的努力和诚挚之心能将你塑造成一个有用之人。不要怀疑你的能力。

瓦·布勒乌

若你终生好学不倦，那么你的脑子一生中所储藏的知识将相当于美国国会图书馆里藏书的50倍。

《人才天地》

使人伟大或渺小的皆在其人之志。

席勒

任何一个人都会

由他的主宰"指引着走向成功"。任何一个人都有大于自身的力量，这就是"你自己"。

马克斯威尔·马尔兹

至少有百分之九十五的人在生活中多多少少要受到自卑感的影响。这种自卑感对于好几百万人来说，都

是通向成功与幸福道路上的严重障碍。

马克斯威尔·马尔兹

谁安是游戏人生，他就一事无成；谁不能主宰自己，永远当一个奴隶。 歌德


友谊篇

生活的道路一旦选定，就应该勇敢地走到底，决不回头。

左拉

无论是美梦还是恶梦，它们都是我们生活中的挑战者。

当我活着的时候，我要作生命的主宰，而不作它的奴隶。 惠特曼

与善人居，如入芝兰之室，久而自芬也；与恶人居，如入鲍鱼之肆，久而自臭也。墨子悲于染丝，曾之谓矣。君子必慎交游焉。

——荀子·劝学

友情在我过去的生活里就象一盏明灯，照彻了我的灵魂，

使我的生存有了一点点光彩。　巴金

单学一个有智慧的人的友谊，要比所有愚蠢的人的友谊还更有价值。

德谟克里特

人的最高尚的行为不能在离开人群时实现，而必须在

作为社会一员时实现。
所以，没有朋友，就不
能有完整的生活。

亚里士多德

一个人从另一个人
的谈言中吐得来的光
明比从他自己的理解
力、判断力中吐得出
的光明更是干净纯
粹……

培根.

朋友之间可以从两个方面提出忠告，一是关于品行的，一是关于事业的。 诤根

朋友的良言劝诫是一味最好的药。历史上的许多伟大的人，往往由于在紧要关头听不到朋友的忠告，而做出后悔莫及的

错事。　　培根

只要你告诉我，你交往的是些什么样的人，我就能说出你是什么人。我只要知道你喜干什么的，我就知道，你能成为什么样的人才。

歌德

友小人，只能做出

小事：友大人，小者也能成其大。　歌德

人生不可无友——良师益友。　伦琴

与人交谈一次，往往比多年闭门劳作更能启发心灵。

托尔斯泰

一个伟人不单有他自己的才智，还有

中外名人格言字帖

看他的朋友的才智。

尼采

一个人受了友谊的感动去办事的时候，本来胆小的变得勇敢了，本来怕羞的有了自信了，懒怠的也肯动了，性子暴躁的也谨慎……心肯担待人了。

萨克雷

你我是朋友，各拿一个苹果彼此交换，交换后仍然是各有一个苹果；倘若你有一种思想，我也有一种思想，而朋友间交流思想，那么我们每个人就有两种思想了。 肯伯纳

只有真心爱人的人，才能获得别人的爱。

泰戈尔

不会宽容别人的人，是不配受到别人的宽容的。但是谁能说自己不需要宽容呢？

屠格涅夫

寻找没有缺点的朋友，永远也没有朋友。

对自己忠实，才不会对别人欺诈。

莎士比亚

与其皱着眉头送人一件贵重的礼品，不如面带笑容送人一件小礼物。

人不可孤立，孤立则危。　　狄德罗

应当在朋友正是困难的时候给予帮助，不可在事情无望之后再说闲话。伊索

经常谈论一个人的短处会使人心胸狭窄，使一个人变得非常多疑，非常无聊。

泰戈尔

失去朋友和失去自我同样可怕。

知己肝胆相照。

文天祥

鼓励自己的最

好办法，就是鼓励别人。

马克·吐温

唯有具备强烈合作精神的人，才能生存，并创造文明。

泰戈尔

君子淡如水，岁久情愈真；小人口如蜜，转眼若仇人。

莎士比亚

人世间没有比
互相竭尽全心，互相
尽力照料更加快乐的了。

西塞罗

我认为我的朋友
们的幸福，对我来说
也是愉快的慰籍。

普希金

最有价值之人，
最容易被人毁谤；

最鲜美的果实，最易被鸟啄食。 伊索

仁爱的话，仁爱的诺言，嘴上说起来容易的，只有在患难的时候，才能看见朋友的真心。 克雷洛夫

谁若想在困厄时得到帮助，就应在平日待人以宽。 薛迪

人与人之间最大的信任就是关于进言的信任。

培根

想取悦所有的人，势则为所有的人处不悦。

伊索

趋炎附势的人，不可与其共患难。

拜伦

我宁愿以诚挚

获得一百名敌人的攻击，也不愿以伪善得十个朋友的赞扬。

裴多菲

在初交朋友之间，适当的诚恳和应有的礼貌可以避免因不了解而误会。 罗兰

缺乏真正朋友乃是最纯粹最可怜的

孤独，没有友谊则斯世不过是一张荒野。

培根

友谊之光象磷光火，当四周漆黑之际最为显露。 克伦威尔

友情能加速生命的跳动。

友不贵多，得一人可胜百人；友不论久，得

一日可喻千古。

莎士比亚

世界上最美的东西，
莫过于有几个头脑和心
地都很真正严正的朋友。

爱因斯坦

在背后称赞我们
的人，就是我们的良友。

塞万提斯

无论是多情的诗句，

漂亮的文章，还有闲暇的欢乐，什么都不能代替亲密无间的友谊。

普西金

友情，它不是茶，愈冲愈淡……；友情，它是酒，愈陈，愈香！

友情不像蘑菇，在树林子里是找不到的；孩子！它是长在心

里的！　　高尔基

不喜欢任何人的人，要比任何人都不喜欢的人更加不幸得多。

罗休夫柯

最困难的技术，并不在于选择人，而是对于选择的人拥有的东西，赋予各种的价值。

拿破仑

当一个人触了解别人的痛苦时，他自己也必是饱尝痛苦的人。　　拜伦

要替别人寻找借口，但千万不要替自己寻找借口。　　爱迪生

孤独一个人可能灭亡的地方，两个人在一起可能获救。　　巴尔扎克


求知篇

历史上每一个发的
创造家都离不开自学，
光是老师问什么学生就
回答什么，是创造不出
新的东西来的。

华罗庚

能使自己创造性
火花越燃越旺的人，
一定是勤于自学的人。

王梓坤

真正的学习是培养
自己在没有"牌子"的地
方可以走路的能力。最后
能走出来。这才是学习
的最本质的东西。

李政道

知识，控制着通
往机遇和进步的大门。

《人才研究》

读一本好书，就是

和许多高尚的人谈话。

笛卡尔

一个家庭中没有书籍等于一间屋子里没有窗户。

约翰生

不去读书就没有真正的教养，同时也不可能有什么鉴别力。

赫尔岑

读书破万卷，下

笔如有神。　　杜甫

书并不以用处告人，用书之智不在书中而在书外，全凭观察得之。　　培根

知识浅薄的人，往往喜欢把一星半点的知识，表露在口头上，真正有学问的人总是把知识用在需要的地方。

要寻找精神知己，莫过于书籍。

无知者是不自由的，因为和他对立的是一个陌生的世界。　　黑格尔

从来没有人读书，只有人在书中读自己，发现自己或检查自己。　罗曼·罗兰

学而不思则罔，思而不学则殆。　《论语·为政》

心灵中的黑暗必
须用知识来驱除。

卢克莱修

业精于勤，荒于
嬉。　　韩愈

独学而无友，则
孤陋而寡闻。

孔子

生活，就是求知。

高尔基

知识的历史犹
如一只伟大的多音曲，
在这曲子里依次响起
各民族的声音。

歌德

知识不存在的地
方。愚蠢使用命为科学。
和书籍生活在一
起，永远不会叹气。

罗曼·罗兰

书籍是人类知识的总结。书籍是全世界的营养品。

莎士比亚

热爱书籍吧！书籍是知识的源泉，只有书籍才能解救人类，只有知识才能使我们变成精神上坚强的、正直的，有

理性的人，唯有这种人能真诚地热爱人、尊敬人的劳动，衷心地赞赏人类永不停息的伟大劳动所创造的最好的成果。

高尔基

只有知识，才是构成巨大财富的来源，既能使土地获得丰收，又使文化繁荣昌盛。

愚昧从来没有给人们
带来幸福，幸福的根源
在于知识，……

左拉

书籍是朋友，虽然
没有热情，但是浓厚
感深。

雨果

我读得愈多，书
籍就使我同世界愉
快地接近，生活对

我也就变得更加光明，更有意义。……几乎每一本书都轻轻地发出一种声音，扣人心弦，使人激动，把人吸引到奇妙的地方去。

高尔基

什么也不知道，也不打算知道的人是最可怕的。

柏拉图

好学的人必成大器。

林肯

有些书只需品尝，有些需要吞回，还有少数需要细嚼。

培根

书籍是人类进步的阶梯。

高尔基

现在，我怕的并

不是那艰苦严峻的生活，而是不能再学习和认识我迫切需要了解的世界。对我来说，不学习，毋宁死。

罗蒙诺索夫

阅读使人充实，会谈使人敏捷；写作与笔记使人精确。……史鉴使人

明智；诗歌使人为慧，
教学使人精细；博物
使人深沉；伦理之学
使人庄重；逻辑与修
辞使人善辩。

培根

读书破万卷就成
为[illegible]的[illegible]。

培根

光阴给我们的脸

读书给我们知识。

奥斯特洛夫斯基

学问是苦根上长出的甜果。

李嘉图

我们知道的东西是有限的，我们不知道的东西是无限的。

拉普拉斯

书读的越多而不

加思索，你就会觉得你知道得很多；但当你读书而思考越多的时候，你就会清楚地看到你知道得很少。

伏尔泰

我们无知的增长速度实际上要比知识快得多，因为每解决一个问题都会提出更多

的问题。　　尼·丁伯根

读书而不思考，等于吃饭而不消化。

波尔克

一本书如像一艘船，带领着我们从狭隘的地方，驶向无限广阔的生活海洋。

凯勒

书籍是吃立在时

间的汪洋大海中的灯塔。　　惠普尔

书籍一面启示着我的智慧和心灵，一面帮助我在一片烂泥塘里站了起来，如果不是书籍的话，我就会沉没在这片泥塘里，就会被愚蠢和下流淹死。　　高尔基

要热爱书，它会使你的生活轻松；它也会友爱地帮助你了解纷繁复杂的思想、情感和事件；它会教导你尊重别人和自己；它以热爱世界，热爱人类的情感来鼓舞智慧和心灵。

高尔基

选书应和交友一样

谨慎，因为你的习性受书籍的影响不亚于朋友。

胡德

当我们第一遍读一本好书的时候，我们仿佛觉得找到一个朋友；当我们再读这本好书的时候，仿佛又和老朋友重逢。

伏尔泰

书是随时在近旁的顾问，随时都可以供给你所需要的知识，而且可以按照你的心愿，重复这顾问的次数。

凯勒

不要企图无所不知，否则你将一无所知。

德谟克里特

生活的全部意义

在于无穷地探索尚未知道的东西，在于不断地增加更多的知识。

左拉

知识是珍贵宝石的结晶，文化是宝石放出的光泽。 泰戈尔

永远不要夸耀无知，无知就是无力。

亨尼雪夫斯基

人只有一个冤家——

无知。　　雨果

知识犹如人体血液一样宝贵。人缺少了血液，身体就要衰弱；人缺少了知识，头脑就要枯竭。

高尔基

掌握知识对一个人来说还是不够的，应

当善于使知识不断发展。　　歌德

实在说来，没有知识的人总爱议论别人的无知，知识丰富的人却时时发现自己的无知。　　笛卡尔

珍珠是不会浮在水面上的，要寻找它，必须冒着生命的危险潜

到深水里。

井冶列斯坦

有知识的人不
实践，等于一只蜜蜂
不酿蜜。

萨迪

勇于求知的人
决不会空闲无事……

孟德斯鸠

不好的书也象

个好的朋友一样，可能把你杀害。

菲尔丁

我们可以由读书而搜集知识，但必须用思考把糠和谷子分开。

福坦斯特

书——这是这一代对另一代的精神遗训。这是行将就木老人对

刚刚开始生活的年轻人的忠告，这是行将去休息的站岗人对走来接替他的岗位的站岗人的命令。

——赫尔岑

我所具有的好东西都要感谢书籍的……在我读到书籍的时候，我总不能不受到深刻

的感动和兴奋的喜悦的。

高尔基

一个爱书的人，他必定不致缺少一个忠实的朋友，一个良好的老师，一个可爱的伴侣，一个温情的安慰者。

伊萨克·巴罗

不好的书告诉你错误的概念，使无知

变得更无知。

别林斯基

一个人知道得越多，他就越有力量。

高尔基

能够摄取必要营养的人要比吃得很多的人更健康，同样地，真正的学者往往不是读了很多书的人，而是读

了有用的书的人。

亚里斯提卜

有教养的人的遗产，比那些无知的人的财富更有价值。

德谟克里特


理想篇

理想是石，敲出星星之火；理想是火，点燃熄灭的灯；理想是灯，照亮夜行的路；理想是路，引你走到黎明。

流沙河

一个人的活动，如果不是被高尚的思想所鼓舞，那它是无益的、渺小的。

车尔尼雪夫斯基

理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向，而没有方向，就没有生活。

托尔斯泰

我相信我们应该在一种理想主义中去找精神上的力量，这种理想主义能够不使我们骄傲，而又能够使我们

把我们的希望和梦想放得很高。

居里夫人

很难说什么是办不到的事情，因为昨天的梦想可以是今天的希望，并且还可以成为明天的现实。

罗伯特

我要锻炼我的灵

魂，甚于去装饰它。

蒙田

如果一个人坚定不移地朝着自己理想的方向前进，并为理想而竭尽全力乃至献身的话，那他就会获得意想不到的成功。

H·D·索罗

未经现实的考验

和摔打的理想，可以说接近于孩他的空想和梦想；而在实际人生中经过摔打，挫折以后产生的理想才是真格的。

小林久三

一个人，当他不想享受人生的果实，不想对世界做贡献时，他已

给远离了成功之路。要有伟大理想，并且为实现这一理想去努力奋斗，坚持到底，才能逐步登上成功之巅。

尼·布勒马

壮志与热情是伟业的辅翼。

歌德

人生下来不是为了

拖着锁链，而是为了展开双翼。

雨果

走得最慢的人，只要他不丧失目标，也比漫无目的地徘徊的人走得快。

莱辛

未不立，则如无舵之舟，无衔之马，漂荡

奔逸，终亦何所底乎？

王守仁

一个不知道的天

该怎么办的人，岂不幸的。

高尔基

生当作人杰，死

亦为鬼雄。

李清照

理想，能给天下不

幸者以欢乐！

高尔基

一个能思想的人，
才真是一个力量无边
的人。

巴尔扎克

人类的心灵需要
理想甚于需要物质。

雨果

人生的真正欢乐
是致力于一个自己认
为是伟大的目标。

肯伯纳

人有了物质才能生存；人有了理想才谈得上生活。你要了解生存与生活的不同吗？动物生存，而人则生活。

雨果

哪怕是一个最英勇的人，一经夺去了他最珍贵的理想，都会落到那个境界里去。这

是生活空虚的结果。生活好比旅行，理想是旅行的路线，失去了路线，只好停止前进了。生活既没有目的，精力也就枯竭了。

雨果

理想是世界的主宰。

霍桑

有人活着没有任何目标，他们在世界间行走，就像河中的一棵草，他们不是行走，而是随波逐流。

塞涅卡

我们唯一的悲哀是生活于愿望之中而没有希望。

但丁

希望是坚强的勇气，救生的意志。

马丁·路德

希望在任何时间都是支撑生命的安全力量。

莎士比亚

希望是为痛苦而吹奏的音乐。

莎士比亚

对于一只盲目航行的船来说，所有的风都是逆风。

哈伯特

希望虽然不可依靠的东西，但是却能使我们通过坦途，走到人生的终站。

罗休夫柯

人类最宝贵的财

富是希望。如果只着眼于当前，我们就不会去播种。

伏尔泰

最贫的是无才，最贱的是无志。

约翰生

没有目标而生活，恰如没有罗盘而航行。

康德

生活中没有理想的人，是可怜人。

屠格涅夫

现实是此岸，理想是彼岸。中间隔着湍急河流，行动则是架在川上的桥梁。

克雷洛夫

尚未实现的崇高目标，要比已经达到的渺小目

的尤为珍贵。

歌德

已经创造出来的东西比起待创造的东西来说，是微不足道的。

雨果

身体的最高美只有人才有，而人之所以有这种最高美是由于理想。

莱辛

喷泉的高度不会超过它的源头，一个人的事业也是这样，他的成就决不会超过自己的信念。

林肯

光勤奋是不够的，蚂蚁就是勤奋的。你为什么而勤奋呢？

筱洛

哥伦布是凭信念发现了新大陆，绝不是靠航海图。

桑塔亚娜

无论当人类还是民族，如果没有崇高的理想，就不能生存。

陀思妥耶夫斯基

理想是指路明灯。没有理想，就没有坚定

的方向；没有方向，就没有生活。

列夫·托尔斯泰

理想失去了青春之花也使凋零了，因为理想是青春的光和热。

罗曼·罗兰

谁为时代的伟大目标服务，并把自己的一生献给了为人类兄弟而进

奸的斗争，谁才是不朽的。

涅克拉索夫

一个人的理想越崇高，生活就越纯洁。

伏尼契

填饱胃，塞满肠，饱食终日，这当然也算人生一事，因为这就是动物性。然而人可以把自己的希求提得更

高一些。

雨果

理想是人生的太阳。

法莱赛

只有向自己提出伟大目标并以自己的全部力量为之奋斗的人，才是幸福的人。

加里宁

启发我并永远使我

充满生活乐趣的理想是真、善、美。

爱因斯坦

人当中最糟糕的人就是没有志向的人。

库那巴耶夫

理想是一种获得，又是一种牺牲。只要一个人还有所追求，他就没有老。

巴里莫尔

心头没有愿望，等于
地上没有空气。

科快

老骥伏枥，志在千里。
烈士暮年，壮心不已。

曹操

有理想而无行动的人，
只能在梦中得到收获。

中国谚语

汗水当滋润心灵

的甘露，双手是理想飞翔的翅膀。

中国谚语

志不立，天下无可成之事。

王守仁

大丈夫必有四方之志。

李白

莫为一身之谋，而

有天下志。

金缨

小草，你步调固然
细微，但你脚下却拥
有地球。

泰戈尔

理想就像星星——
我们永远到不了那里，
但是像水手一样，我们
用它们指引航向。

舒尔茨

人的活动如果
没有理想鼓舞，就
会变得空虚渺小。

车尔尼雪夫斯基

理想必须要人
们去实现它。这就不
但需要决心和勇敢，
而且需要知识。

吴玉章

有高尚思想的人

永不会孤独。

——西德尼

以真理的追求比对真理的占有更为可贵。

——莱辛

我们活着不能同草木同腐，不能虚生梦死，枉度人生，要有作为。

——方志敏

生活的理想，就是

为了理想的生活。

张闻天

我不羡慕那自由飞翔在蓝天上的苍鹰，我羡慕那每一个奔驰在无边无际的思索中的理想。理想，是我们真正的财富。

柯蓝